

Éléments biographiques de Mr François-Xavier Kernin :

Jeune musicien de 21 ans, François-Xavier Kernin commence l'apprentissage de la musique en 2008 auprès de Yves Hillion. En 2013, il intègre le Conservatoire de Saint-Maur-des-Fossés où il poursuit ses études dans la classe d'orgue de Eric Lebrun ainsi que dans les classes d'écriture, d'analyse, de direction de chœur.

Avide de diversifier la pratique de son instrument, il se produit lors des concerts du Conservatoire, mais également en formation de musique de chambre (avec ensembles baroques, accompagnements d'ensembles vocaux, et notamment en duo avec le ténor Benjamin Athanase) ainsi qu'en soliste (Ile-de-France, Saône-et-Loire, Finistère, Côtes d'Armor...). Il est organiste titulaire de Notre-Dame-des-Anges à Paris.

Egalement chanteur lyrique, le jeune baryton se forme depuis 2013 auprès de Mickaël Mardayer (Conservatoire de Saint-Maur, puis de Pantin) et chante régulièrement au sein d'ensembles vocaux parisiens (Chœur & Orchestre de la Sorbonne, Cappricio Français, Ensemble les Possibles...) sous la direction de chefs tels Ariel Alonso, Philippe Le Fèvre, Catherine Simonpiétri, Antoine Bretonnière. Chef de chœur des Petits Chanteurs de Notre-Dame de Lorette à Paris depuis septembre 2014, il est également depuis peu à la tête du chœur d'enfants "les Piccoli".

En février 2016, il est conseiller musical de la Philharmonie de Paris lors de l'inauguration de son nouvel orgue.