

Eglise Saint-Malo • Dinan • 11 novembre 2021

Musiques de guerre & Musiques de paix  
De l'Armistice de 1918 à la Victoire de 1945

## *L'Entente cordiale*

### **Anniversaire de l'Armistice, signé le 11 novembre 1918 à 5 h 15**

Fernand Bodé, dit Clapson (18..- 1945) *La wachkyrie*

Maurice Ravel (1875-1937) *Pièce en forme de Habanera*

Transcription pour orgue de Léonce de Saint-Martin

Edward Elgar (1857-1934) *Nimrod*, extraite des *Variations Enigma*

Arrangement pour orgue de Pierre Gouin

James Reese Europe (1867-1917) *The Castle*

Jean-Marie Plum (1899-1944) *Big-Ben Toccata*

### **1939/1945**

#### **Deux destinées**

Darius Milhaud (1892-1974) *Préludes pour grand-orgue III & V*

Benjamin Britten (1913-1076) *Prelude to "They walk alone"*

#### **Combats**

Jehan Alain (1911-1940) *Ballade en mode phrygien*

William Walton (1902-1983) *Introduction and March*, extraits de la musique du film *"La Bataille d'Angleterre"*

Transcription pour orgue de Robert Gower

#### **Dinan**

Frederic Arscott (1874-1938) *Lamento*

Dan Locklair (né en 1949) *The Peace May Be Exchanged*

Jean-Dominique Pasquet (né en 1951) *Deuxième paraphrase sur un thème breton*

Thème - Moderato, espressivo - Dans l'esprit d'une aria - Final

#### **La Libération**

Pierre Camonin (1902-2003) *Anniversaire pour un jour de victoire*

Johann Sebastian Bach (1685-1750) *Aria "Aus Liebe will mein Heiland sterben"*, extraite de la *Passion selon Saint-Matthieu*

Julien Bret (né en 1974) *sonate L'Entente cordiale*, pour 4 mains \*

Du Rhin à la Tamise (Marseillaise) • Andante cordial (God save the King) • Edouard & Emile (God save the King et Marseillaise)

\* Avec l'amicale participation de Hélène Le Borgne, organiste de l'église Saint-Malo

**Hervé Désarbre**

organiste du ministère des armées  
titulaire du Val-de-Grâce, Paris